

TRAÇOS BIOGRAPHICOS DE SAMUEL JAMES
RECORD, PROFESSOR DA UNIVERSIDADE
DE YALE (*)

PAULO FERREIRA DE SOUZA

Membro tecnico da "Reunião"
Assistente-chefe da 2ª Secção Technica — Reflo-
restamento — do S. I. R. C.

Sr. Presidente

Meus senhores

Ao apagar das luzes desta memoravel reunião, onde tantos assumptos foram abordados e brilhantemente discutidos por especialistas na materia, não posso conter o insopitavel desejo de trazer a minha insignificante contribuição, como incentivo aos jovens collegas, que se dedicam ao estudo de anatomia das madeiras.

Tendo tomado parte em quasi todas as reuniões geraes e technicas comprehendí, de inicio, que o terreno estava sendo palmilhado por pessoas conhecedoras do assumpto e, embora especialista em silvicultura, obrigado, portanto, a conhecer a materia de que se tratava, fui guardando avaramente meus parcos conhecimentos e recebendo, em troca desse silencio, as luzes dos illustres anatomistas que, promptamente, accudiram ao appello dos promotores deste certame.

Reconhecendo, assim, publicamente, o quanto pude colher de uteis ensinamentos, e extremamente impressionado pela homenagem aqui prestada ao meu inesquecivel professor Record, ousou proferir algumas palavras para fazer, em traços largos, um apanhado da carreira luminosa desse grande mestre, que sempre me dis-

(*) Discurso proferido na sessão de encerramento, em 28 de setembro.



pensou as maiores considerações como meu professor e particular amigo.

Na sinceridade e rudeza destas palavras fica pois explicado o motivo que me estimulou a redigir apressadamente os traços biographicos de Samuel James Record, o glorioso precursor dos estudos de anatomia de madeiras.

*
* * *

RECORD, ainda bastante joven, e possuindo já todos os preparatorios, frequentou, durante o anno de 1903, a Escola Florestal de Yale, em New Haven, no Estado de Connecticut.

Terminando esse curso especial de um anno, submetteu-se a concurso para provimento do cargo de Assistente do Serviço Florestal Norte Americano.

A sua primeira incumbencia, como funcionario, consistiu num estudo sobre o "Western Yellow Pine", no Estado de Montana.

Logo depois foi incumbido de organizar varios planos de trabalhos florestaes e, ao mesmo tempo, de ministrar instruções aos proprietarios de matas no Middle West.

No desempenho dessas attribuições, foi-lhe possivel frequentar Wabash College, onde obteve o gráo de "Master of Arts".

Em 1906 fez parte de uma committiva encarregada do levantamento topographico da região de Ozark, no Estado de Missouri, e, no anno seguinte, estimulado pelo vigor da idade, dedicou-se ao estudo aprofundado das matas pertencentes ao mesmo Estado, estudo que, posteriormente, serviu de base para a fundação de uma grande Florestal Nacional.

Em 1908 foi promovido a Chefe da Secção de Reconhecimentos Florestaes do Serviço Florestal dos Estados Unidos, e, durante muitos mezes, fez investigações pessoases no "Pacific Northwest" e dirigiu, com especial relevo e significação, varios trabalhos em Arizona e New Mexico.

Ainda em 1908, RECORD obteve sua transferencia, na qualidade de superintendente, para as Florestas Nacionaes de Arkansas e Ozark, por elle estudadas, poucos annos antes, estabelecendo nas mesmas um impecavel serviço de Administração, até que se separaram em administrações distinctas, permanecendo RECORD na Floresta Nacional de Arkansas, com uma área de 2.000.000 de acres, ou sejam 800.000 hectares sob seus cuidados.

Na qualidade de superintendente desta immensa reserva enfrentou, com sagacidade e ponderação, todos os problemas attinentes á Administração Florestal.

Sua principal preocupação foi escolher e preparar um grupo de capatazes, guardas florestaes, auxiliares de campo, além de construir pousos e abrigos para os guardas, distender linhas telephonicas, abrir estradas e caminhos de penetração, organizar relatorios sobre a situação de centenaes de residentes na área sob reserva, e promover investigações sobre intrusos e outras irregularidades existentes.

Durante este periodo de trabalho, verdadeiramente ingrato e penoso, varias tentativas foram feitas, por particulares, junto ao Governo Central, para a extincção da Floresta Nacional por elle administrada.

Em 1910, vencidas todas as difficuldades que se lhe apresentaram no desenvolvimento do plano administrativo, foi chamado para lente da Universidade de Yale, que o diplomára cinco annos antes.

RECORD frequentou, portanto, Yale como alumno do curso especializado, em 1903, mas só obteve o diploma de silvicultor em 1905.

Ingressou, pois, como disse, em 1910, em Yale, na qualidade de professor substituto da cadeira de botanica, emquanto o cathedratico effectivo, TOUMEX, assumira a Directoria da Escola em virtude do afastamento de HENRY SOLON GRAVES, que havia sido chamado para occupar o alto cargo de Director do Serviço Florestal da grande nação americana.

No anno seguinte, 1911, foi promovido a Professor Assistente de Productos Florestaes, tendo passado todo o verão, desse anno, especializando-se no Laboratorio de Productos Florestaes de Madison, no Estado de Wisconsin.

Em 1912, publicou o seu primeiro livro, "Identification of the Economic Woods of the United States", que desde essa data serviu de compendio obrigatorio em todas as escolas florestaes americanas.

O brilhante successo alcançado por esse trabalho, foi logo seguido de outro, em 1914, quando publicou "Mechanical Properties of Wood".

Este livro constituia o segundo de uma planejada serie composta de 5 volumes, sob productos florestaes. Mas circunstancias varias impediram-no de proseguir na obra de editar os 3 volumes restantes.

O maior impecilho no proseguimento do seu primitivo plano de editar os 5 volumes foi a criação, em 1916, em Yale, de um Departamento destinado a estudar as florestas tropicaes e, concomitantemente, o das madeiras provenientes dessas regiões.

Não existindo, até essa data, informações seguras sobre as florestas e madeiras tropicaes, o melhor meio para a obtenção desses dados seria, portanto, o da criação de um Departamento a esse fim destinado. A ideia vingou, e o Departamento foi technicamente organizado da seguinte maneira: WHITFORD — silvicultura geral e dendrologia, RECORD — anatomia e utilização das madeiras, BRYANT — informações commerciaes e utilização racional das florestas.

A primeira dessas 3 actividades obrigou a despesas extraordinarias no custeio das viagens de WHITFORD, que percorreu não só o Brasil, como tambem a Venezuela, a Colombia, a Guyana Holandeza e grande parte da America Central.

Ao assumpto que lhe coube, no estudo das florestas tropicaes do novo Departamento de Yale, RECORD se entregou de corpo e alma, com suas vastas faculdades e recursos, até se tornar um leader mundial em conhecimentos dessa natureza.

Dos 3 objectivos visados no programma de criação do Departamento de Florestas Tropicaes de Yale, só o ultimo infelizmente não conseguiu o desenvolvimento esperado.

Em 1918, quando cheguei aos Estados Unidos a minha apresentação a RECORD foi feita pelo Dr. WHITFORD, Cathedratico de Silvicultura Tropical, da mesma Universidade, e que aqui estivera, durante mezes, em excursões com Dr. FERNANDO SILVEIRA, deste Jardim.

Qual não foi portanto a minha surpresa ao deparar, lá, nos Estados Unidos, a formidavel collecção, recém-chegada, de madeiras brasileiras!

Antes de embarcar para os Estados Unidos, eu já sabia que aqui havia estado WHITFORD, colleccionando madeiras e estudando a nossa flora dendrologica.

Foram taes as facilidades a elle proporcionadas por FERNANDO SILVEIRA e pelo saudoso Dr. PACHECO LEÃO, então Director do Jardim Botânico do Rio de Janeiro, que WHITFORD, expontaneamente, offereceu ao Governo Brasileiro um lugar de estudante gratuito na Universidade de Yale, em retribuição á hospitalidade, ás atencões e auxilios que lhe foram aqui dispensados.

PEREIRA LIMA, então Ministro da Agricultura, em 1918, teve a feliz lembrança de mandar para o estrangeiro turmas de rapa-



zes formados, principalmente agronomos, que se tivessem distinguido durante os respectivos cursos, afim de aperfeiçoarem seus estudos nos principaes centros universitarios norte americanos e europeus.

Foi assim, por essa feliz coincidência que eu, recém-formado por Piracicaba, e tendo já feito 2 concursos no Ministerio da Agricultura, recebi, do Dr. PACHECO LEÃO, que casualmente assistira a uma das minhas provas oraes, o convite para me especializar em silvicultura, de accordo com o offerecimento de WHITFORD.

Matriculando-me em Yale, comecei a frequentar as aulas do curso regular e, ali, logo nos primeiros dias, tive a feliz oportunidade de ser apresentado a RECORD, que ia ser, como de facto o foi, meu professor.

Quasi todas as amostras de madeiras da grande collecção, aqui conseguida, traziam indicações a lapis. Algumas dessas indicações constituíam verdadeiras charadas em virtude da phonetica ingleza adoptada na emergencia, por WHITFORD, na graphia dos nomes indigenas das nossas madeiras e, por esse motivo, fóra das horas de aula, frequentava assiduamente o laboratorio de WHITFORD e RECORD, para decifrar as taes indicações, escriptas quasi sempre á pressa, como em geral acontece aos grandes colleccionadores e herborizadores.

Em 1917, RECORD foi promovido á sua actual situação de Professor de Productos Florestaes da Escola Florestal de Yale.

Com o afastamento temporario de WHITFORD, em 1917, RECORD assumiu a direcção dos trabalhos do Departamento de Florestas Tropicæes, devotando quasi todo o seu tempo ao estudo dessas florestas e seus productos, e, especialmente, ao da tecnologia das madeiras.

Ao tomar posse desse Departamento, teve que desbravar terreno virgem, mas sua perseverança foi coroada do maior brilhantismo, como é do conhecimento de todos.

Em 1924, RECORD publicou a sua mais importante obra — "Timber's of Tropical America", fructo do trabalho iniciado em 1916, no Departamento de Florestas Tropicæes, e que é considerado, até agora, o livro padrão, por excellencia, sobre as arvores tropicæes das Americas.

Essa publicação guindou-o immediatamente aos pincaros da celebridade, tornando-se elle por isso mesmo, com toda justiça, a maior autoridade mundial nos assumptos da sua especialização.

Timber's, constitue, pois, o maior esforço, jámais exercitado, no sentido de reunir em um só volume, sob perfeita coordenação,

todas as investigações realizadas em diversos paizes e cujos resultados se achavam publicados em diferentes linguas. Madeiras de 75 familias botanicas são ahi estudadas, principalmente as de certo valor commercial.

Facto altamente significativo da insuperavel capacidade productiva de RECORD é que elle redigiu, sozinho, de 1913 a 1924, todos os numeros do "Yale Forest School News", importantissima revista, actualmente sob a direcção de GEORGE GARRATT, que proporciona intimo contacto entre todos os que passaram pela Escola Florestal de Yale.

A carreira profissional de RECORD, Administrador e Professor, a par de erudição invejavel, além de grande redactor, tem tido uma repercussão mundial brilhantissima, figurando, sem duvida, como mais importante a de Professor, pelo acervo de suas contribuições.

RECORD é redactor do "Tropical Woods", publicação trimestral, iniciada em 1925, contando agora 47 fasciculos já publicados.

"Tropical Woods" regista, quasi mathematicamente, os resultados das investigações procedidas na collecção de madeiras da Universidade, artigos originaes e trabalhos correlactos e uma synthese da literatura referente ás florestas tropicaes, botanica e principalmente tecnologia das madeiras.

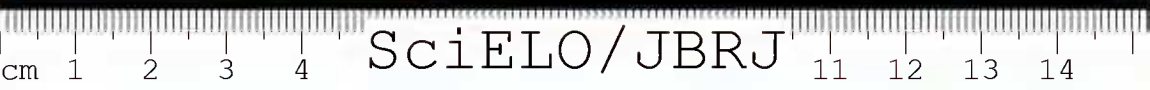
Os dois primeiros numeros do "Tropical Woods" compreendiam apenas 16 paginas, cada um, o terceiro 24, e o quarto, em Dezembro de 1925, 40 paginas, tornando-se, desde o seu inicio, um periodico de contribuições originaes de scientists de varias partes do mundo.

Duas firmas importantissima: United Fruit Company e Chiele Development asseguraram, durante nove annos, a publicação dessa revista, de reputação mundial, para distribuição gratuita. Nestes ultimos annos "Tropical Woods" tem sido impresso e distribuido regularmente á custa de esforços quasi sobrehumanos de RECORD.

A obra completa, abrangendo o fasciculo de Setembro, hoje recebido, comprehende, numeros redondos, 2.540 paginas.

Até o anno de 1925 RECORD professou a cathedra de Productos Florestaes no curso regular, e Dendrologia, não só no regular como tambem no curso de verão, em que os alumnos ficam acampados annualmente, por espaço de 2 mezes, para o mais intimo contacto com o meio onde terá que se desenvolver a actividade dos futuros silvicultores.

Para melhor corresponder ás necessidades do ensino, RECORD, como o seu antecessor WHITFORD, foi obrigado a emprehender longas viagens, de 1925 a 30, tendo visitado quasi toda a America Cen-



tral, em 26 e 27, depois a França, a Inglaterra, a Hollanda e finalmente a Colombia, na America do Sul.

O objectivo principal dessas excursões era obter, "in loco", conhecimento seguros sobre a flora e exemplares de madeiras para a collecção iniciada pela Universidade, em 1916, para o estudo systematico das mesmas.

Em Agosto de 1927, pelo "Board of Trustees", RECORD foi admittido na qualidade de Pesquisador de Technologia das Madeiras, do Departamento de Botanica, do Museu de Historia Natural de Chicago.

Em Junho de 1930 RECORD recebeu o gráo de Doutor em Sciencias, pelo Wabash College, de Crawfordsville, sua terra natal, no Estado de Indiana.

Essa merecida distincção lhe foi conferida pelos relevantes serviços prestados á causa florestal, não só dos Estados Unidos, como tambem de muitos outros paizes.

A terra que lhe serviu de berço e onde passou a sua meninice e mocidade, frequentando, primeiro uma escola publica, e depois Wabash College, foi a primeira a reconhecer e galardoar o seu filho dilecto e operoso, quebrando assim o velho aphorismo messianico de que ninguem é propheta em sua terra.

*
* * *

Antes de proseguir neste rapidos traços biographicos, preciso abrir um parenthesis para tratar em detalhes da "International Association of Wood Anatomists" e do papel saliente e decisivo desempenhado por RECORD na fundação dessa entidade, cujo objectivo principal hoje aqui nos congrega.

Em Fevereiro de 1930, o Imperial Instituto Florestal de Oxford expediu uma carta circular, convidando todas as pessoas interessadas no estudo de anatomia de madeiras, para uma reunião a realizar-se em Cambridge, por occasião da Quinta Conferencia Internacional de Botanica.

Essa carta circular era assignada por 3 autoridades conhecidas e respeitadas na materia: Dr. L. CHALK, de Oxford, RECORD de Yale, e B. J. RENDLE, do Laboratorio de Pesquisas de Productos Florestaes de Princes Risborough.

Os fins principaes, visados pela reunião, hesitantemente esboçados na carta circular, foram immediatamente alcançados pelos scientists e institutos devotados a esses estudos. Os applausos e

promessas de collaboração a essa iniciativa foram innumerous, con- vindo salientar, apenas, as 12 instituições, mais importantes, que se promptificaram a prestar apoio ineondicional: Instituto de Botânica de Hamburgo, da Allemanha; Instituto de Pesquisas Florestaes, de Dehra Dun, da India; Laboratorio de Productos Florestaes, de Madison Wisconsin, dos Estados Unidos; Eseola Florestal de Christchurch, da Nova Zelandia; Museu Technologico de Sydney, da Australia; Bureau Florestal de Canberra, da Australia; Instituto de Pesquisas Florestaes, de Selangor, dos Estados Malaios; Laboratorios de Productos Florestaes de Vancouver, do Canadá; Departamento Florestal da União Sul Africana; Real Jardim Botanico de Kew, da Inglaterra; Secção Technologica de Madeiras e Museu Nacional de Washington, dos Estados Unidos.

Com estas adhesões ficou plenamente assegurada a conereti- zação da ideia exposta na carta circular emanada de Oxford.

Em Julho desse mesmo anno, 1930, no Congresso Internaeio- nal de Agricultura Tropical, de Antuerpia, pela Commissão encar- regada da Secção Florestal, foi submettida e approvada em uma das sessões uma substanciosa proposta, reforçando, de modo ex- traordinario, a ideia embrionaria da formação de uma entidade internacional, para o estudo das madeiras tropieaes, cuja synthese é a seguinte:

Considerando que o estudo raeional das madeiras tropicaes e sub-tropieaes é absolutamente necessario, sob o triplice ponto de vista botanico, technologico e commerciale; considerando que o que tinha sido feito, até agora, nesse sentido, era apenas inicial e de earacter extrietamente regional para cada paiz; considerando que o desenvolvimento do commereio das madeiras tropieaes e sub-tropieaes coneerne, ao contrario, a todas as nações — productoras e consumidoras, e, finalmente, considerando necessario promover o estudo e diffundir o eonhecimento dessas madeiras e coordenar os esforços até agora fragmentarios — resolveu-se que o Congresso approvasse a inieiativa de ser convocada uma reunião para estudar as questões referentes a anatomia das madeiras, por occasião do Quinto Congresso Internacional de Botanica com a esperança de que, do Congresso Internaeional de Madeiras Tropieaes e Sub-Tropicaes, a realizar-se em Paris, em Junho de 1931, resultasse a formação de uma assoeiação internacional para o estudo das ma- deiras.

Pouco depois de enerrado o Congresso de Agricultura de An- tuerpia, o Departamento Florestal da Universidade de Cambridge offereceu, graciosamente, os seus edificios para séde da reunião,

convocada pelos signatarios da carta circular expedida em Fevereiro.

A primeira reunião realizou-se no dia 18 de Agosto de 1930, tendo os tres convocantes feito uso da palavra para explicar mais detalhadamente os seus fins.

Todos os presentes concordaram immediatamente com a ideia substancial da organização, indispensavel, de um principio de cooperação internacional. Houve, é claro, divergencias insignificantes quanto ao seu *modus faciendi*, que a sinceridade e a liberdade de pensar facilmente justificam. Mas, o resultado final, de magna significação, comprehendendo o estudo systematizado de pesquisas florestaes, ficou nitidamente estabelecido que seria levado a effeito, dentro dos limites consubstanciados na proposta original, e ampliado, na medida do possivel, tudo sob a orientação directa e immediata de uma entidade que se denominaria "Associação Internacional de Anatomistas de Madeira."

Na sessão immediata, dia 19 de Agosto, foram organizados os estatutos da novel associação, moldados nos da Sociedade de Silvicultura da Inglaterra.

Os tres primeiros artigos da projectada Associação de Anatomistas de Madeira, embora, depois, ligeiramente modificados, eram do seguinte teor:

I — A Associação denominar-se-á "International Association of Wood Anatomists".

II — Será objectivo principal da Associação promover o estudo de anatomia das madeiras, sob todos os seus aspectos.

III — As actividades da Associação serão as seguintes:

a — permutar ideias e informações por correspondencia e por convocação de assembléas especiaes;

b — facilitar a collecta e permuta de material de estudo;

c — promover a padronização terminologica e descrições anatomicas;

d — estimular a publicação de artigos scientificos;

e — encorajar e auxiliar o estudo e o ensino de anatomia das madeiras, e, finalmente,

f — dedicar-se a qualquer outra actividade que porventura se relacione com os objectivos da Associação.

Na impossibilidade de um accordo unanime, nessa reunião, não só quanto á elegibilidade dos membros da Associação, como tambem quanto á legalidade de certos requisitos internacionaes, indispensaveis, e não constantes dos tres artigos do regulamento anteriormente citado, foi suggerida, na 3.^a reunião, dia 20 de Agos-

to, que se adiassem, para ocasião mais oportuna, as deliberações finais da sua formal organização, constituindo-se, porém, uma comissão, de caracter internacional, composta de 9 membros, para estudar e considerar o delicadissimo aspecto da questão focalizada.

A comissão ficou assim organizada: Boulton, da Universidade de Cambridge; Bredemann, do Instituto de Hamburgo; Chalk, do Imperial Instituto Florestal de Oxford; Collardet, do Comité Nacional des Bois, da França; Ledoux, do Instituto Botanico de Bruxellas; Pfeiffer, da Escola de Silvicultura de Delft, da Hollanda; Record, de Yale, Estados Unidos; Rendle, do Laboratorio de Prince Risborough, da Inglaterra e Welch, do Museu Technologico de Sydney, da Australia.

A primeira reunião desta comissão realizou-se no dia 21 de Agosto, em Pembroke College, e Record foi escolhido para seu secretario.

As conclusões apresentadas por essas doudas autoridades, foram:

- 1.^a — organização definitiva da Associação;
- 2.^a — plano para a permuta de material, e,
- 3.^a — glossario internacional dos termos usados na descrição das madeiras.

No anno seguinte, 1931, realizou-se em Paris, conforme estava anunciado, o Congresso Internacional de Silvicultura, e na Sessão do dia 4 de Agosto, congregaram-se os membros da comissão dos 9, anteriormente organizada em Cambridge, e demais pessoas interessadas. Serviu de séde a esta magna reunião o Palacio das Aguas e Florestas. A solemnidade foi presidida por Guinier, Director da Escola Nacional de Aguas e Florestas, de Nancy, com o comparecimento de 25 anatomistas de madeiras, representando os seguintes paizes: Belgica, França, Allemanha, Inglaterra, Hollanda, Espanha, Estados Unidos e Philippinas.

Os estatutos da Associação Internacional de Anatomistas de Madeira, lidos em inglez e francez, nessa sessão, no dia 4 de Agosto, foram unanimemente approvados e a comissão organizadora, encarregada da sua elaboração, foi investida de plenos poderes para a sua immediata execução até a eleição do Conselho Director.

Dentre os 36 nomes dos fundadores da Associação figuram, como dignos representantes brasileiros, os Srs. Arthur de Miranda Bastos e Fernando Romano Milanez.

A eleição do Conselho Director foi feita por correspondencia, dirigida ao Secretario Geral — RECORD — que a ultimou em 21

de Dezembro de 1931, tendo sido eleitos, para um periodo de 3 annos, 11 conselheiros, inclusive RECORD com a funcção eumulativa de Thesoureiro-Secretario.

A primeira edição do "Glossario dos termos usados em anatomia de madeiras" foi organizada por RECORD, em Fevereiro de 1931, e, nessa mesma data, profusamente distribuida para ser commentada.

Na reunião de anatomistas de madeira, realizada em Maio de 1932, em Yale, foram varias as suggestões apresentadas para a escolha de termos e definições, constantes do Glossario, e, na reunião seguinte, em Outubro desse mesmo anno, realizada em Harvard, o Glossario foi inteiramente revisto, porém, ainda sujeito a modificações, até que em Outubro de 1933, foi considerado officialmente estabelecido, com as 126 expressões de que actualmente se compõe.

O Glossario em portuguez, cuja versão coube a MIRANDA e MILANEZ, foi feito em 1931. Nessa occasião, juntamente com PHILIP WHEELER, technico norte-americano contraetado por WILLIAM COX, chefe da missão americana encarregada pelo Ministro LYRA CASTRO, de reorganizar o Serviço Florestal do Brasil, tive o prazer de correr os olhos no original inglez e na traducção que acabava de ser feita.

O Glossario dos Termos Usados na Descripção das Madeiras, traduzido do original inglez, estabelecido pelo "Committee of Nomenclature" da "International Association of Wood Anatomists", foi officialmente cneaminhado pela Secção de Reflorestamento, em Abril p. passado, para ser publicado no "Boletim do Ministerio da Agricultura", que o estampou no numero de Abril a Junho do corrente anno.

"Rodriguesia" estampou-o tambem, no n. 4, março a junho, sob o titulo "Glossario dos termos usados em anatomia de madeiras".

O seu estudo e os demais concernentes a esta especialidade constituíram, por assim dizer, o objecto substancial da reunião que hoje se finda e que teve, para seu maior brilhantismo, a presença e inestimavel collaboração de um illustre tecnico argentino, Engenheiro Agronomo LUCAS A. TORTORELLI, já proposto para fazer darte da "International Association of Wood Anatomists" e na qual já ingressou, recentemente, outro tecnico, patricio, Dr. J. ARANHA PEREIRA, que, em São Paulo, no Instituto de Pesquisas Technologicas, vem desenvolvendo, sobre a materia, uma actividade digna de todos os nossos applausos.

Parece-me desnecessario encarecer a acção efficiente e decisiva de RECORD, na Associação de Anatomistas de Madcira, principalmente nos annos de 1930 a 1932, periodo estafante da sua organização.

A tarefa de RECORD, fóra dessa actividade, attinge até os nossos dias e, por isso, fecho aqui o parenthesis dedicado a "Associação dos Anatomistas de Madeira" para proseguir na enunciação dos factos, que, embora acima de minhas forças, me propuz traçar por um instinctivo sentimento de justiça aos incontestados meritos das conquistas scientificas.

Em 1934, RECORD deu á publicidade o livro "Identification of the Timber's of Temperate North America", em substituição ao seu primeiro trabalho "Identification of the Economic Woods of the United States", publicado em 1912, e creditado em 18, quando as edições se achavam exgotadas.

Esse livro mereceu todo o cuidado do autor afim de serem adoptados os termos anatomicos e definições preconizadas pela "International Association".

No mesmo anno, 1934, foi homenageado por dois insignes botanicós: JOSÉ STEINBACK, da Bolivia, que lhe dedicou a *Recordia boliviana* e ADOLPHO DUCKE, a *Recordoxylon amazonicum*, pela observação que, mediante a anatomia da madeira desta especie, RECORD lhe fizera, na classificação original.

Ainda em 34, publicou "North American Trees", impresso pelo Departamento de Botanica, do Museu de Historia Natural de Chicago.

Em Setembro de 1935, RECORD compareceu ao "Primeiro Congresso da Associação Internacional de Anatomistas de Madcira", que se realizou em Amsterdam, na Hollanda, e concomitantemente, ao Sexto Congresso Internacional de Botanica, na mesma cidade.

Em Janeiro de 1936, de collaboração com PAUL STANLEY, outro luminoso anatomista e botanico do Museu de Historia Natural de Chicago, RECORD publicou "The Forests and Flora of British Honduras", substancioso trabalho de 432 paginas e 16 pranchas, iniciado ha 10 annos antes.

Neste momento, pelas informações por mim recebidas em Agosto e pela sua carta aerea, endereçada a esta Reunião, lida em uma das sessões anteriores, RECORD se acha na sua tenda de trabalho, na cidade de New Haven, séde da Universidade de Yale, inteiramente devotado ao estudo das madeiras tropicaes.

A collecção de madeiras tropicaes de Yale conta, presentemente, 32.500 exemplares, representando 10.400 especies, 2.548 generos e 225 familias.

Aproximadamente 200 especies novas foram estudadas e descritas por meio do material existente nessa collecção, que ultrapassa em numero e em variedades, qualquer das collecções de madeiras existentes no mundo.

O estudo systematizado que se processa nesta maravilhosa collecção ha de trazer, sem duvida, muita luz para a perfeita classificação de varias plantas, e, o que é mais importante, a possivel identificação de quasi todas, senão de todas, as principaes madeiras do mundo, sob o ponto de vista commercial.

Esse trabalho gigantesco, de collecta e estudo systematizado, é por elle considerado fundamental para o melhor conhecimento e correspondente aproveitamento dos productos florestaes.

No estudo das florestas e das madeiras tropicaes RECORD tem se valido de auxilios varios taes como: Museu de Historia Natural, da Universidade de Chicago; Museu Commercial da Venezuela; Instituto de Pesquisas Florestaes dos Estados Malaios; Imperial Instituto Florestal, de Oxford; Laboratorio Biologicio, de Harvard; Departamento Botanico, de Michigan; Universidade de Cambridge; Instituto Imperial do Japão; Instituto de Botanica Applicada de Hamburgo e outros de grande renome.

A valiosissima collecção de laminas preparadas para estudos de anatomia de madeiras eleva-se, no momento, a 5.235, representando 2.702 especies, 1.176 generos e 184 familias botanicas.

Sirva este exemplo, do que já está feito por RECORD e do que lhe resta á fazer, como incentivo aos jovens anatomistas que, em pouco, retornarão á séde dos seus estudos.

*

* * *

Presentemente ninguem pode referir-se ao Prof. RECORD sem consignar ligeiras referencias ao seu distinctissimo auxiliar, GEORGE ALFRED GARRATT, seu Assistente ha 11 annos.

GARRATT é formado pelo Michigan Agriculture College, na turma de 1920, onde fez um curso brilhante de 4 annos.

O seu curso de aperfeiçoamento, porém, foi feito em Yale, tendo collado o gráo de Silvicultor, em 1923.

Antes disso, porém, já manifestava uma accentuada vocação para os estudos de anatomia das madeiras.

Quando RECORD, em 1925, se dedicou inteiramente ao estudo das floresta e madeiras tropicaes, GARRATT foi nomeado Professor Assistente da Cadeira de Productos Florestaes, de Yale, e soube honrar, condignamente, o nome do substituido, contribuindo, poderosamente, para a diffusão dos conhecimentos dessa materia.

Ao ingressar para o corpo docente de Yale GARRATT assumiu logo a responsabilidade de editor do "Yale Florest School News", que, desde 1913, pesava inteiramente sobre os hombros de RECORD, que ficou assim desembaraçado para dar inicio á publicação "Tropical Woods".

GARRATT foi promovido, de Assistente a Associado do Professor de Productos Florestaes, em 1931, portanto 6 annos depois do seu ingresso no corpo docente da Universidade.

Em Junho de 1933, obteve o gráo de Doutor em Philosophia, pela Universidade de Yale, por ter apresentado um exhaustivo trabalho intitulado "The Systematic Anatomy of the Woods of the Myristicaceae". Em 1934, publicou "Systematic Anatomy of the Woods of Monimiaceae", além de grande numero de artigo para revistas e gazetas.

A prova de que RECORD, o mestre dos anatomistas de madeira, foi muito feliz na escolha do seu discipulo, que com certeza será o seu continuador na obra formidavel que vem realizando, com applauso incondicional de todos os centros cultos, está no facto de ter confiado a GARRATT, seu Assistente, o pesadissimo encargo de fazer a revisão do seu livro, "Mechanical Properties of Woods", e poder cuidar, por sua vez, da reedição, com importantissimos augmentos, do "Timber's of Tropical America", sua obra monumental.

*
* * *

Não posso finalizar esta modesta biographia do insigne mestre RECORD, e do seu brilhante Assistente, GARRATT, sem uma palavra de profundo respeito e gratidão á Universidade de Yale, onde recebi os conhecimentos da especialização que abracei.

Yale!

Yale conta agora a respeitabilissima idade de 235 annos, de vida proficua e ininterrupta.

Essa idade, meus senhores, é penhor sagrado do seu incomparavel valor e efficiencia.

Pois bem, senhores, é Yale, com o seu phantastico capital de 60.000.000 de dollares, a cellula mater que facilita tudo, afim de que o seu corpo docente possa expandir suas actividades scientificas, de accordo com a capacidade productiva de cada um dos seus magistraes componentes.

